



Comune di Parma

IL PROGRAMMA DI SALA

***Madrina della Serata:** Carla Fracci, accompagnata dal M° Beppe Menegatti*

***Ospiti:** Maestri Liliana Cosi e Marinel Stefanescu, M° Francesco Ventriglia*

Agora Coaching Project - MM Company

Estratti da "Uscite di Sicurezza"

Coreografie di E. Morelli, Musiche di B. Frost, Vex'd, C. Martinez

Daniele Lucchetti e Stefania Ballone

Ballerini solisti del Teatro alla Scala

"Infiorata a Genzano"

Coreografia di A. Bournonville, Musiche di E. Helsted e H. S. Paulli

Lorenza Vicidomini e Paolo Lauri

Compagnia MMCompany

Estratto da "Stanze"

Coreografia di E. Morelli, Musiche di P. Glass

Elena Casolari e Dorian Glori

Compagnia Cosi-Stefanescu

"Spartacus"

Coreografia di M. Stefanescu, Musiche di A. Khachaturian

Antonella Albano e Matteo Gavazzi

Compagnia Teatro alla Scala

"Se tu non parli"

Coreografia di M. Volpini, Musiche di P. Glass

Anbeta Toromani - Ballerina della trasmissione Amici

e Alessandro Macario - Primo ballerino ospite del Teatro San Carlo di Napoli

"Carmen"

Coreografia di A. Amodio, Musiche G.Bizet

Alessandro Riga

Etoile della Compagnia Maggio Musicale Fiorentino

"Requiem for a dream"

Coreografia di F. Ventriglia, Musiche di C. Mansell

Bianca Assad e Tilijaus Lukaj

Solisti Compagnia Cosi-Stefanescu

"Al chiaro di luna"

Coreografia di G. Popescu, Musiche di L.V. Beethoven



Comune di Parma

Paolo Lauri e Giovanni Napoli
Compagnia MM Company
Estratto da “A Cunzegna”
Coreografia di M. Merola, Musiche di Arpeggiata Accordone

Dorian Glori
Compagnia Cosi-Stefenescu
“Doina”
Coreografia di M. Stefanescu, Musiche popolari rumene

Hecktor Budlla, Solista della Compagnia Aterballetto
con Stefania Figliossi (freelance)
“Briza”
Coreografia di V. Longo, Musiche di M. De Pietri

Zhanj Lukaj e Linda Messina
Solisti della Compagnia Maggio Musicale Fiorentino
“Don Chisciotte”
Coreografie di M. Petipa, Musiche di L. Minkus

Paolo Lauri, Enrico Morelli, Giovanni Napoli, Lorenza Vincidomini, Tommaso Quartani, Salvatore Castelli
Compagnia MM Company
Estratto da “A Cunzegna”
Coreografia di M. Merola, Musiche di Arpeggiata Accordone