



**Provincia di Parma – Ufficio stampa  
IL PROGRAMMA**

## **MARZO**

**Sabato 23, ore 10, Orto Botanico Parma**

**“UNA VIOLA PER L’ORTO” per conoscere e partecipare alla vita dell’Orto Botanico e contribuire con varie iniziative ad aiutare gli Amici dell’Orto nella loro attività quotidiana**

Incontriamoci all’Orto: esposizione della collezione di violette a fiore doppio con illustrazione storica a cura degli Amici dell’Orto e semplici “pezzi di giardinaggio” a cura di Empirica, officina di scienze ed arte, per scoprire i segreti e le tecniche colturali della delicata e profumata violetta di Parma.

Apertura dalle 9.00 alle 18.00

**Sabato 23, ore 10,30, Museo Glauco Lombardi Parma**

**Inaugurazione della mostra “Les Fleurs Animées” di J.J Grandville – Parigi 1847**

L’opera, pubblicata a Parigi dall’editore Gabriel de Gonet con l’introduzione di Alphonse Karr e i testi di Taxile Delord, contiene 52 tavole litografate a colori dell’illustratore e caricaturista J.J Grandville. I disegni presentano una analisi dei fiori e delle piante rappresentati in figure femminili che diventano espressione della società francese del XIX secolo

**Ore 11.00 Conferenza di Duilio Contin (direttore della Bibliotheca antiqua di Aboca Museum): “Grandville disegnatore romantico e fantasioso”**

**Sabato 23, ore 17.30, Borgo Tommasini 3 Parma**

**Inaugurazione della Collezione permanente ParmaColorViola**

La Collezione permanente documenta il tema della viola nei suoi aspetti botanici, olfattivi, culturali e di costume - Ingresso libero

**Domenica 24, Orto Botanico Parma, “Una Viola per l’Orto”**

**Ore 10.30 L’Orto Botanico e il Conte Sanvitale:** un percorso per conoscere origini ed evoluzione dell’Orto a cura della Dott.ssa Francesca Campanini. Apertura dalle 9 alle 18

## **APRILE**

**Sabato 6, ore 9, Orto botanico Parma**

**“Una Viola per l’Orto”** Apertura dalle 9.00 alle 18.00

**Sabato 6 ore 9.30 e 11, Museo Glauco Lombardi, Parma, Laboratori riservati ai bambini a cura di Googolplex**

**Domenica 7 ore 16, Museo Glauco Lombardi**

**Presentazione a cura di Aboca Museum della riproduzione facsimilare dell’opera “Hortus amoenissimus” di Franciscus De Geest, celebre pittore olandese del Seicento barocco (1638-1699)**

Attualmente conservato alla Biblioteca nazionale di Roma, l’ “Hortus amoenissimus” è un affascinante florilegio che raccoglie 201 disegni originali dal vero, splendidamente colorati con tecnica mista, testimonianza della varietà di piante da fiore coltivate nei giardini botanici dell’epoca e delle ricche collezioni dei tanto ricercati tulipani d’oriente.

**Sabato 13 ore 11,30 Museo Glauco Lombardi Parma**

**Presentazione del volume “Maria Luigia e le violette di Parma”, a cura di Francesca Sandrini**

**Venerdì 26, Colorno, Nel segno del giglio: “Una Viola per l’Orto” ore 10-19**

**Sabato 27, Colorno, Nel segno del giglio: “Una Viola per l’Orto”/Premio**



**Provincia di Parma – Ufficio stampa**

**ParmaColorViola ore 10-19**

**Domenica 28, Colorno, Nel segno del giglio: “Una Viola per l’Orto” ore 10-19**

**Domenica 28 ore 16, Museo Glauco Lombardi Parma**, nell’ambito di “Musica al Museo”  
concerto con alcuni brani dedicati ai fiori.

oooooooooooooooooooooooooooooooooooo