

PARMA VIDEO FILM FESTIVAL
4 – 15 febbraio 2010
tredicesima edizione

Comune di Parma
Assessorato benessere e creatività giovanile
Provincia di Parma
Università degli Studi di Parma
Regione Emilia Romagna
Banca Monte Parma

organizzazione

Circolo del cinema Stanley Kubrick

direzione artistica

Primo Giroldini

in collaborazione con

Informagiovani
Centro Cinema Lino Ventura
Università di Parma Dipartimento Studi Politici e Sociali
Dipartimento dei Beni Culturali e dello Spettacolo
I.N.SO.R. Istituto Nazionale Sociologia Rurale
Cineteca di Bologna
Istituzione Biblioteche Comune di Parma
D.E-R Documentaristi Emilia Romagna
Cinema Astra d'Essai
Istituto d'Arte Paolo Toschi

PROGRAMMA

Giovedì 4 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

evento speciale

TERRITORI DEL DOCUMENTARIO

incontro con **Francesco Barilli**

conduce **Michele Guerra** (Università di Parma)

proiezione dei documentari

LE PALUDI DI GRADO (1996)

CASA BARILLI (1997)

PIETRE DI LUCE (2006)

Venerdì 5 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

evento speciale

1950-2010: C'ERA UNA VOLTA LA RIFORMA AGRARIA

interventi di **Antonio Parisella** (Università di Parma - vice Presidente

I.N.SO.R.), **Michele Guerra** (Università di Parma)

in collaborazione con CORSO FONTI ORALI E METODI DELLA RICERCA PER
LA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

proiezione dei documentari

DELTA PADANO di Florestano Vancini (1951) 10'

QUANDO IL PO E' DOLCE di Renzo Renzi (1953)

selezione **Cineattualità anni '50**

Sabato 6 febbraio

Aula Magna Istituto Paolo Toschi

ore 10.00

evento speciale

CINEMA E ANTROPOLOGIA:METODI DI RICERCA

interventi di **Gianfranco Spitilli** (antropologo), **Marco Chiarini** (regista)

conduce **Antonio Parisella** (Università di Parma - vice Presidente I.N.SO.R.)

in collaborazione con CORSO FONTI ORALI E METODI DELLA RICERCA PER
LA COMUNICAZIONE AUDIOVISIVA

proiezione dei documentari

IL BUE DI SAN ZOPITO (2003) 43'

BASILIO D'AMICO (2009) 43'

Lunedì 8 febbraio
Centro Congressi Auditorium Paganini
ore 20.30
selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano
Meglio lavorare di Stefano Terenziani e Fabio “Zedd” Cavallo

Documentari in concorso
Niguri di Antonio Martino

Cortometraggi in concorso
Il pane della memoria di Giacomo Andrico

Sezione Ritratti
In tempo ma rubato di Giuseppe Baresi
Un fantasma irrequieto di Gilbert Spinnato

Martedì 9 febbraio
Centro Congressi Auditorium Paganini
ore 20.30
selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano
Vercinge di Matteo Macaluso

Corto/cortissimo
L'anima mavì di Julia Gromskaya
Pattaya è il paradiso di Paky Perna

Documentari in concorso
La lunga notte di Nicola Berti
Gaza, guerra all'informazione di Anna Maria Selini

Cortometraggi in concorso
TV di Andrea Zaccariello e Paolo Rossi
Il soffio della terra di Stefano Russo

Sezione Ritratti
Louis Chabas detto Lulù di R.Schellino e E.Peirano

Mercoledì 10 febbraio
Centro Congressi Auditorium Paganini
ore 20.30

evento speciale
AL DI LÀ DELLE IMMAGINI
AL DI QUA DELLA STORIA
omaggio a **LINO DEL FRA**
incontro con **Cecilia Mangini**
conduce **Michele Guerra**

proiezione dei documentari
FATA MORGANA (1961) 10'
COME FAVOLOSI FUOCHI D'ARTIFICIO (1967) 27'
V & V (1970) 15'
COMIZI D'AMORE '80 1982 (estratti)

Giovedì 11 febbraio
Aula Magna Istituto Paolo Toschi
ore 10.00

evento speciale
QUESTIONI DI FRONTIERA
IL CINEMA DI CECILIA MANGINI
incontro con **Cecilia Mangini**
conduce **Michele Guerra**

proiezione dei documentari
STENDALÌ (1960) 11'
LA CANTA DELLE MARANE (1961) 21'
TOMMASO (11') 1965
LA BRIGLIA SUL COLLO (1974) 15'
ESSERE DONNE (1965) 28'

Giovedì 11 febbraio
Sala delle Feste Palazzo Sanvitale Banca Monte Parma
ore 17.30

evento speciale
omaggio ad **ANTONIO MARCHI**
presentazione del libro
CINEMA PRIMO AMORE
Storia del regista Antonio Marchi (edizioni Kurumuny)
di **Mirko Grasso** (storico del cinema)
intervengono l'autore, **Anna Marchi**, **Roberto Campari** (Università di Parma), **Paolo Simoni** (Ass.Home movies)

conduce **Primo Gioldini**

proiezione del documentario
COME UN CANTO (2009) 22'

Giovedì 11 febbraio

Centro Congressi Auditorium Paganini

ore 20.30

selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano

Luce di Michele Putortì

L'essere cattivo dentro ognuno di noi di Carlo Rizzelli

Cortometraggi in concorso

Una giornata perfetta di Roberto Zampa e Stefano Cattini

Corto/cortissimo

M & M di Mariusz Wojtowicz

Colibrì di Paolo Zucca

Sezione Ritratti

Capitan Ago di Massimo Ferrari e Gaia Capurso

Documentari in concorso

Playing maruata di Adam Selo

Bandite di Alessia Proietti

Venerdì 12 febbraio

Centro Cinema Lino Ventura

ore 17.30

evento speciale

PITTORE, SCRITTORE E CINEASTA

incontro con **Arturo Curà**

conduce **Primo Gioldini**

proiezione dei cortometraggi

PASSIONE, MORTE, RESURREZIONE A BERCETO (1975)

LA SPOSA FEDELE (1975)

Venerdi 12 febbraio
Centro Congressi Auditorium Paganini
ore 20.30
selezione ufficiale

Laboratorio Parmigiano
Don't worry di Giacomo Agnetti

Corto/cortissimo
El mueble de las fotos di Giovanni Maccelli
Anima incompresa di Erika Fiscella
La caduta di Maria F.Rivas Palma

Sezione Ritratti
Morando Morandini. Non sono che un critico di T.Curagi e A.Gorio

Documentari in concorso
Rosita no se desplaza di Alessandro Acito e Leonardo Valderrama

Cortometraggi in concorso
François di Dario Gorini e Jacopo Zanon
Il cielo della domenica di Ermete Di Salvia

Sabato 13 febbraio
Oratorio Novo Biblioteca Civica
ore 17.30
evento speciale
presentazione del libro
IL GUERRIERO DELLA RIVOLUZIONE
Contributo alla biografia di Guido Picelli (1889-1937) edizioni UNI.NOVA
di **Fiorenzo Sicuri**
intervengono l'autore, **Eros Francescangeli** (Università di Padova),
Mirco Carrattieri (Presidente Istoreco), **William Gambetta** (storico),
Luciano Mazzoni (Presidente Istituzione Biblioteche)
conduce **Primo Gioldini**

Lunedì 15 febbraio

Cinema Astra

ore 20.30

Serata finale

proiezione e premiazione lavori vincitori

Sezione Documentari

Sezione Cortometraggi

Sezione Ritratti

Sezione Corti/cortissimi

proiezione e premiazione

Sezione Laboratorio Parmigiano

Conducono la serata i **Funamboli**

INGRESSO LIBERO E GRATUITO A TUTTI GLI EVENTI

I luoghi del festival

CENTRO CONGRESSI AUDITORIUM PAGANINI

Via Toscana 5/a

PALAZZO SANVITALE BANCA MONTE

Piazzale Sanvitale 1

ORATORIO NOVO BIBLIOTECA CIVICA

Vicolo Santa Maria, 5

CINEMA ASTRA

Piazzale Volta, 3

CENTRO CINEMA LINO VENTURA

Via D'Azeglio,45

ISTITUTO D'ARTE PAOLO TOSCHI

Via Toschi,1

Info

Informagiovani tel. 0521.218749

Circolo Kubrick tel. 338.3435410

www.parmavideofilmfestival.net

“Rendete visibile quello che, senza di voi, forse non potrebbe mai essere visto.”

ROBERT BRESSON